# التدين الأندلسي أُنموذجا للتعايش الحضاري مع الآخر





#### مقدمت

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على عبده ورسوله الأمين سيدنا ونبينا محمد المبعوث رحمة للعالمين، ونذيراً وبشيراً للناس أجمعين، وعلى آله وأصحابه ومن الهتدى بهداه إلى يوم الدين.

#### أما بعد:

وجد المسلمون في الأندلس، البلد الجديد، اختلافات أعمق وأشد -لا يمكن بحال من الأحوال مقارنتها بالهجرات السابقة، كهجرتهم إلى المدينة- وفروقا ومستجدات مست جميع الأصعدة والنواحي: اللغة والاقتصاد والجغرافيا والسياسة وشعوب النصارى، الذين وجدوهم فرقا دينية متناحرة، وكذلك الشأن بالنسبة للهود.

كل هذا أثر في طبيعة المجتمع الأندلسي، فقد حاول المسلمون التعايش والاندماج مع هذا الواقع الجديد، ومراعاة أحواله وإيجاد طرق ووسائل تمكنهم من التكيف والتأقلم معه، وهذا كان سببا في ظهور حركة اجتهادية لإيجاد فقه يلائم هذه البيئة الجديدة، ويواكب حياة المسلمين فها، ويعالج قضاياهم الواقعية والمصلحية، وقد كان لزاما على المسلمين هناك تأسيس رؤية ثقافية على أساس الشريعة، وضرورة انبعاث دور العقل في الاجتهاد والنظر، للتكيف مع العالم الجديد، ومعالجة مشكلاته.

وهكذا ظهر فقهاء وفلاسفة ومفكرون وعلماء، فنتج بذلك ثراء فقهي وفكري وعلمي غير مسبوق.

فكان الفقه الأندلسي النموذج الأمثل في التعامل مع الواقع، فهو يعتبر فقه وقائع ونوازل بامتياز، لأنه عبارة عن تطبيقات تأثرت بالبيئة الجديدة، لهذا اختلف عن المشرق؛ لأن الفقه الأندلسي لم يهتم بالجانب العملي فقط بل اهتم بالجانب الفكري والفلسفي في الفتوى أيضا وأعاره اهتماما كبيرا، فجل الفقهاء في الأندلس اطلعوا على الفلسفة، والفقيه الأندلسي عرف الفلسفة ومختلف اتجاهاتها الفكرية وحاول أن يمزج ذلك بالفقه مما يدل على الغنى والثراء، وهذا ما جعله يدخل في حوارات دينية مع مكونات المجتمع الذي يعيش فيه، والانخراط في مناظرات وسجالات فكرية مع التيارات الأخرى، كابن رشد الفقيه المالكي والفيلسوف العقلاني، الذي دخل في حوار مع الفيلسوف والطبيب الهودي ابن ميمون.

إن المسلمين أسسوا حضارة عظيمة في الأندلس، تجلت في انتشار العلوم والفن والعمران، فضلاً عن الزراعة والري والصناعة والهندسة المعمارية، مما جعل البلاد آنذاك مركز إشعاع فكري وحضاري وثقافي انعكس أثره على معظم بلاد أوروبا. هذا الأمر أدى إلى خلق نوع من التبادل العلمي والمعرفي بين شعوب العالم أجمع، هذا الفضل يعود بكل تأكيد إلى الإسلام الذي كان تأثيره جلياً وواضحاً على علماء أهل الذمة من يهود ونصارى، ولا يمكن تجاهله على الرغم من بعض الكتابات الغربية الحديثة والمعاصرة، التي تحاول طمس تلك الحقبة الذهبية من تاريخ الدولة الإسلامية في بلاد الأندلس، فهذه الحقبة قد استوعبت الآخر وعملت على خلق مجتمع متعايش.

الفصل الأول: الأندلس ومجتمعها

المبحث الأول: نبذة عن الأندلس

المطلب الأول: سبب تسمية الأندلس، وأول من سكنها

قال ياقوت الحموي: "الأَنْدُلُس: يقال بضم الدال وفتحها، وضم الدال ليس إلّا: وهي كلمة عجمية لم تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتها العرب في الإسلام، وقد جرى على الألسن أن تلزم الألف واللام، وقد استعمل حذفهما في شعر ينسب إلى بعض العرب، فقال عند ذلك:

سألت القوم عن أنس؟ فقالوا: ... بأندلس، وأندلس بعيد "((١))

وجاء في نفح الطيب: "قال ابن سعيد: إنّما سميت بأندلس بن طوبال بن يافث بن نوح، لأنّه نزلها، كما أن أخاه سبت بن يافث نزل العدوة المقابلة لها، وإليه تنسب سبتة. قال: وأهل الأندلس يحافظون على قوام اللسان العربي، لأنّهم إمّا عرب أو متعربون.

وقال ابن غالب: "إنّه أندلس بن يافث، والله تعالى أعلم."((2))

"وقيل إن أوّل من نزل الأندلس بعد الطوفان قوم يعرفون بالأندلش (بشين معجمة)؛ فسميت بهم الأندلس (بالسين غير معجمة). وقيل إنهم كانوا مجوساً، فأراد الله قلعهم منها، فحبس المطر عنهم حتى غاضت مياههم وعيونهم وأنهارهم، وخرجوا منها، وافترقوا في البلاد، وأقامت خالية مائة سنة، من حدّ إفرنجة إلى البحر، ثمّ دخلها بعد ذلك قومٌ من الأفارقة، أجلاهم صاحب إفريقية من الجوع، فلما نزلوا الأندلس، وجدوا أنهارها قد جرت، فملكوها نحو مائة وخمسين سنة. وعدد ملوكهم أحد عشر ملكا، ودار ملكهم مدينة طالفة، ثم غلبت عليهم الإسبانية، حتى

 $^{2}$  نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب،  $^{1}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> معجم البلدان، 262/1.

أخرجوهم عن الملك، وصار الملك إليهم؛ وبهم سميت إشبيلية؛ فبنوها وسكنوها؛ وخربت طالقة. وهجم عجم رومة، فكانوا ملوكا، حتى دخل البشترلقات على الرومانيين، وقد بعث الله المسيح - عليه السلام - فبعث الحواريين إلى البلدان كلها، وظهر دين النصرانية وغلب. ثم كان دخول البشترلقات من رومة. وكانوا يملكون إفرنجة، ويبعثون عمالهم إليها. ودار ملكهم ماردة؛ فكانت عدَّة ملوكهم سبعة وعشرين ملكا.

ثم ظهر بإشبيلية إشبان، وكان رجلا ضعيفا حرَّاثا، فوقف به الخضر - عليه السلام- وهو يحرث، فقال له: (إذا تغلبت على إيلياء، فأرفق بأولاد الأنبياء!) فقال له: (كيف يكون هذا، وأنا ضعيف، من غير بيت ملك؟). فقال له: (يُقدر ذلك من قدَّر في عصاك ما قدَّر!). فلما نظر إلى عصاه، إذا بها قد أورقتن ففزع، وغاب عنه الخضر. ووقع ذلك بنفس إشبان؛ فلم يزل يصطنع الرجال حتى علا اسمه، وشاع ذكره، وتغلب على الأندلس؛ فخرج في السفن إلى ايلياء؛ فغنمها وهدمها، وقتل فها مائة ألف من اليهود، وباع منهم مائة ألف، وانتقل رخامها إلى الأندلس. وكان ملكه نحو عشرين سنة، وبعد سنتين من ملكه، غزا إيلياء. ويقال إن إشبان اسمه إصبهان، لأنه ولد بإصبهان؛ فسمى بها، والله أعلم. فعدة ملوكهم خمسة وخمسون ملكاً.

ثم دخل القوط الأندلس، وقطع الله ملك رومة منها. وعدة ملوك القوطيين ستَّة عشر ملكا، آخرهم لذريق، الذي دخل عليه المسلمون"((1)).

والأندلس تسمى الآن اسبانيا والبرتغال، أو ما يسمى بشبه الجزيرة الأيبيرية.

# المطلب الثاني: جغر افيا الأندلس

أطلق المؤرخون والجغرافيون العرب كلمة الأندلس على شبه الجزيرة الأيبيرية، وهذه الجزيرة في الإقليم الخامس والرابع إلى المغرب، ومعظم الأندلس تقع في الإقليم الخامس ومنها في الرابع كإشبيلية، وملقاة، وقرطبة، وغرناطة والمربة ومرسية،

291

<sup>1</sup> البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ابن عذاري المراكشي، 2/2-3

والأندلس آخر المعمور في المغرب، لأنها متصلة ببحر أقيانس الأعظم، الذي لا عمارة وراءه ((1)).

وتقع شبه الجزيرة الأيبيرية (الأندلس) في قارة أوروبا، وتحديدا في الجنوب الغربي من القارة، وتوجد في الجنوب سلسلة جبال (البورتات) التي تفصله عن الجنوب الفرنسي ((2)).

أما عن تضاريس الأندلس ومناخها، فيقول الشيخ أحمد بن محمد بن موسى الرازي: "والأندلس أندلسان في اختلاف هبوب رياحها ومواقع أمطارها وجريان أنهارها: أندلس غربي، وأندلس شرقي، فالغربي منها ما جرت أوديته إلى البحر المحيط الغربي، ويمطر بالرياح الغربية، ومبتدأ هذا الحوز من ناحية المشرق مع المفازة الخارجة مع المجوف إلى بلد شنتمرية طالعاً إلى حوز أغريطة المجاورة لطليطلة مائلاً إلى الغرب ومجاوراً للبحر المتوسط الموازي لقرطاجنة الحلفاء التي من بلد لورقة، والحوز الشرقي المعروف بالأندلس الأقصى، وتجري أوديته إلى الشرق، وأمطاره بالريح الشرقية، وهو من حدّ جبل البشكنس، هابطاً مع وادي إبره إلى بلد شنت مرية، ومن المتوف هذا البحر وغربه المحيط، وفي القبلة منه البحر الغربي الذي منه يجري البحر المتوسط الخارج إلى بلد الشام، وهو البحر المسمّى ببحر تيران، ومعناه الذي يشق دائرة الأرض، ويسمى البحر الكبير "((3))

وقد وصف الحميري في الروض المعطار الأندلس بقوله: "والأندلس شامية في طيها وهوائها، يمانية في اعتدالها واستوائها، هندية في عطرها وذكائها، أهوازية في عظم جناتها، صينية في جواهر معادنها، عدنية في منافع سواحلها"((4)).

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> صفة جزيرة الأندلس منتخبة من الروض المعطار في خبر الأقطار، الحميري، ص: 2

<sup>97</sup> صعبي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة، عبد الرحمان علي حجي، ص $^2$ 

<sup>3</sup> نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، 128/1، 129

<sup>4</sup> الروض المعطار في خبر الأقطار، ص:33

#### المطلب الثالث: فتح الأندلس

لا يمكن الحديث عن فتح الأندلس بمعزل عن بقية حروب التحرير التي خاضها المسلمون في سبيل إعلاء كلمة الله، ونقل رسالة السماء إلى الشعوب المضطهدة التي كانت ترزح تحت نيران القوى الأجنبية كالفرس والبيزنطيين. فلقد كان للمسلمين غاية نبيلة في الفتوح تمثلت في تحرير الشعوب الأخرى من الجهل والوثنية والتسلط الأجنبي، ثم في نشر قيم ومثل الحضارة الإنسانية التي أنارت الدرب لهذه الشعوب، وساعدت على امتزاج الثقافات، والتجارب والخبرات، خدمة للبشرية جمعاء. ولقد نجح العرب في شمال أفريقيا -كما نجحوا في غيرها من الأماكن- في كسب سكان البلاد الأصليين، أي البربر، إلى جانهم، ووحد الإسلام بين الإثنين، فأصبحوا قوة كبيرة في المنطقة. واعتمد العرب اعتماداً كبيراً على البربر، لا سيما في عهد الوالي موسى بن نصير، حيث عهد إلى زعماء من البربر بقيادة الجيوش الإسلامية التي استمرت تؤدي رسالتها في استكمال تحرير شمال أفريقيا. وبفضل هذا التعاون الفعال استطاع المسلمون أن يحققوا فتح الأندلس ((۱۱))، سنة 92 هـ بقيادة طارق بن زياد ((2)).

وقد ذهب ابن حزم في رسالته حول فضل الأندلس إلى أنّ فاتحي الأندلس هم الجماعة الثانية المعنية في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم التي بشر بها ومدحها وأثنى عليها خيرًا، حيث قال: وأنا أقول لو لم يكن لأندلسنا إلا ما رسول الله صلى الله عليه وسلم بشَّر به، ووصف أسلافنا المجاهدين فيه، بصفات الملوك على الأسرة، في الحديث الذي رويناه من طريق أبي حمزة أنس بن مالك أن خالته أم حرام بنت ملحان، زوج أبى الوليد عبادة ابن الصامت، رضى الله تعالى عنه وعنهم أجمعين،

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، خليل إبراهيم السامرائي، وعبد الواحد ذنون طه، وناطق صالح مصلوب، ص: 23.

<sup>2</sup> الكامل في التاريخ، ابن الأثير، 4/ 35

حدثته به عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أخبرها بذلك لكفى شرفاً بذلك ((1))، يَسُرُّ عاجله وبغبط آجله ((2)).

# المبحث الثاني: مكونات المجتمع الأندلسي بعد الفتح

شهدت بلاد الأندلس بعد الفتح الإسلامي توافد أجناس مختلفة تفاعلت مع السكان الأصليين، فزادت في تنوعها العرقي والديني، كونت بعد ذلك مجتمعا متعايشا، تحت مظلة حكم المسلمين، وفيما يأتي بيان مكونات المجتمع الأندلسي:

# المطلب الأول: العرب

دخل العرب الأندلس في شكل موجات من الجنود عرفت بالطوالع، كان أولها طالعة موسى بن نصير، "فقد عبر موسى البحر إلى اسبانيا في عشرة آلاف من العرب وثمانية آلاف من البربر، في سفن صنعها خصيصا لذلك، يحفزه شغف الفتح بالرغم من شيخوخته، ونزل بولاية الجزيرة حيث استقبله الكونت يوليان، وذلك في رمضان سنة 93 هـ (يونيه سنة 712 م) "((3)).

<sup>1</sup> يشير إلى حديث أورده البخاري عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه سمعه يقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل على أمِّ حرام بنت ملحان، فتطعمه، وكانت أمُّ حرام تحت عبادة بن الصامت، فدخل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأطعمته وجعلتُ تُفْلي رأسه، فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمّ استيقظ وهو يضحك. قالت: فقلتُ: وما يضحككَ يا رسولَ الله؟ قال: «ناسٌ من أمّتي عرضوا عليَّ، غزاة في سبيل الله، يركبون تبج هذا البحر، ملوكًا على الأسرّة، أو مثل الملوك على الأسرة». قالت: فقلتُ: يا رسول الله، ادعُ الله أن يجعلني منهم، فدعا لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمّ وضع رأسهُ، ثمّ استيقظ وهو يضحك، فقلت: وما يضحكك يا رسولَ الله رسول الله؟ قال: «ناسٌ من أمّتي عرضوا عليّ، غزاة في سبيل الله». كما قال في الأوّل. قالتْ: فقلت: يا رسولَ الله ادعُ الله أن يجعلني منهم. قال: «أنتِ من الأوّلين». فركبت البحرَ في زمان معاوية بن أبي سفيان، فصرعتْ عن دابتها حين خرجت من البحر، فهلكت (كتاب الاستئذان، باب من زار قوما فقام عندهم، رقم الحديث: 2789.)

<sup>3</sup> دولة الإسلام في الأندلس، محمد عبد الله عنان، 1/ 39

أما الطالعة الثانية فجاءت مع الحر ابن عبد الرحمن، في أربعمائة رجل من وجوه إفريقية، وكان قدوم الحر الأندلس سنة 99 من الهجرة ((1)).

وفي ركاب جيش بلج بن بشر دخلت الطالعة الثالثة وكانوا نحو عشرة آلاف من عرب الشام سنة 123 في ذي القعدة منها ((2)).

وآخر الطوالع هي طالعة أبي الخطار حسام بن ضرار الكلبي، ومعه ثلاثون رجلا سنة 125هـ، وهي الطالعة الثانية من الشاميين ((3)).

"لم يقتصر دخول العرب على هذه الطوالع فقط، بل توافدوا عليها فرادى وجماعات في عهد الدولة الأموية التي شجعتهم على المجيء، ومع ذلك فإن عددهم لم يكن كثيرًا.

وليس لدينا من الوثائق ما نتمكن به من تقدير نسبة العرب في مئات السنين الثماني التي دام فيها سلطان الإسلام بإسبانية، ولكنَّ سير الأمور يدل على أن العرب، بعد انفصال إسبانية عن خلافة المشرق، كانوا يعتمدون في بقائهم في إسبانية على تناسلهم، بل توالد العرب وسكان إسبانية الأصليون أيضًا، فكان العرب يتزوجون النصرانيات على الخصوص، فيُمِدُّون بذلك دوائر حريمهم ويُديمون بذلك نسلهم، هؤلاء النصرانيات كنّ من مختلف الأجناس، تجري في عروقهن الدم الإيبري واللاتيني واليوناني والقوطي وغير ذلك"((4)).

# المطلب الثاني: البربر

ولى موسى بن نصير طارق بن زياد على قيادة الجيش الإسلامي المتجه إلى فتح بلاد الأندلس، لأنه جمع بين التقوى والورع والكفاءة الحربية والجهاد في سبيل الله

<sup>1</sup> البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، 2/ 25

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> نفس المصدر، 2/ 30-31

<sup>3</sup> تاريخ افتتاح الأندلس، ابن القوطية القرطبي، ص: 43

 $<sup>^{4}</sup>$  حضارة العرب، غوستاف لوبون، ترجمة عادل زعيت، ص: 282-281

والرغبة في أن يموت في سبيل الله، وهو بربري ليس بعربي، وقد قدمه موسى بن نصير على العرب لما له من الكفاءة والفضل، ثم إن طارق بن زياد لكونه كان من البربر يستطيع أن يقود البربر، فليس هناك أي موانع نفسية لديه تجاه الإسلام، ثم إنه يفهم لغة البربر ويتقن الحديث باللغة العربية ((1)).

عبر الجيش بقيادة طارق بن زياد مضيق جبل طارق سنة 92 من الهجرة، وكان اجتمع لطارق اثنا عشر ألفا من البربر ((2))، وقد تواصلت هجراتهم صوب الأندلس بعد ذلك. والمعروف أن استقرار البربر بالأندلس جاء نتيجة امتزاج تاريخي من أربع مجموعات.

فبالإضافة إلى المجموعة الأولى التي تعود إلى أيام الفتوح الأولى للأندلس، فتتمثل المجموعة الثانية في المجموعة التي استقدمها المنصور بن أبي عامر للخدمة في الجيش، وفي هذا الصدد يقول ابن عذارى: "وأذل قبائل الأندلس بإجازة البربر، وأخمل بهم أولائك الأعلام الأكابر؛ فإنه قاومهم بأضدادهم، واستكثر من أعدادهم، حتى تغلبوا على الجمهور "((3)).

في حين تتمثل الثالثة: في صنهاجة اللثام الذين لبوا دعوة ملوك الطوائف لردع الخطر النصراني، فأنزلوا قبائلهم في المدن والثغور ((4)). إلى جانب الفئات السابقة الذكر يضاف إليها فئة رابعة: تتشكل من بربر العدوة الذين تدفقوا على الأندلس خلال العصر المرابطي ((5)).

الأندلس من الفتح إلى السقوط، 5/2

 $<sup>^{2}</sup>$ ينظر البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب،  $^{2}$ 

<sup>3</sup> نفسه، 2/ 274

<sup>4</sup> البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، 4/ 115-121

<sup>5</sup> الكامل في التاريخ، 188/9، والبيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب،4/ 98

ولعل ما نلاحظه عن تواجد البربر في الأندلس أن تعدادهم كان في تزايد مستمر. وهذا ما نستنتجه من تحديد ابن الخطيب نسبة البربر إلى الأندلس في أول المائة الخامسة بنصف معشار أو أقل((1)).

وحقيقة الأمر أن المسلمين الأول الذين دخلوا البلاد، عربا وبربرا... قد كان لهؤلاء البربر أثر عظيم جدا في انتشار الإسلام في الأندلس، فإن البربري قريب جدا من حيث المزاج والطبع –والأصل أيضا- من أهل البلاد الأصليين، وخاصة أولئك الذين كانوا يعمرون الأرياف منهم، فامتزجوا بهم دون تكلف. ثم إن البربر لم يعرفوا عصبية الجنس[...] وكانوا شديدي الحماس للإسلام، فكان الإسلام بالنسبة إليهم رمز سيادة، فأظهروا العصبية له، واجتهدوا في نشره، وأعانهم على ذلك أنهم بطبعهم جنس متدين شديد التعلق بعقيدته، فلا غرابة والحالة هذه أن تكون هذه الجماعات البربرية التي انبثت في نواحي البلاد من أكبر العوامل التي تحول أهلها إلى الإسلام ((2)).

لقد رصدت لنا المعلومات المتناثرة بين المصادر أن البربر الأوائل اندمجوا في المجتمع الأندلسي، أما المتأخرون والذين كانوا في الأساس جنودا فقد كانوا أقل اندماجا في المجتمع.

#### المطلب الثالث: المولدون

المسلمون المولّدون من تزاوج العرب بالبربر، أو العرب بالإسبانيات والصقالبة، وكان لذلك سبب كبير، وهو أن الجيش الفاتح كان من الرجال النازحين من الشرق الذين قطعوا مسافات بعيدة حتى وصلوا إلى الأندلس، فكان طبيعيًّا ألا يرحل معهم عدد كبير من النساء، فاضطرتهم الحاجة إلى أن يتزوَّجوا من الإسبانيات أو من البربر ويستولدوهن. وقد خرج من هذا الازدواج بين عربي وبربرية، أو عربي

297

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> اعلام الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام، ص: 227.

 $<sup>^{2}</sup>$  فجر الأندلس، حسين مؤنس، ص: 429-430

وإسبانية جيل جديد مولَّد، يشبه ما كان في الشرق من تزاوج بين عربي وفارسية، وقد عرف المولدون من النساء الإسبانيات بالذكاء والشجاعة والجمال، وكان لهم في تاريخ الأندلس تاريخ طويل ((1)).

وروى مؤرخو العرب أن العرب تزوَّجوا في بدء الفتح ثلاثين ألف نصرانية، ولا يزال يُرى في قصر أشبيلية رَدْهَةٌ تُدعى ردهة الصبايا اللائي كان النصارى يُلزمون بتقديم مائة منهن إلى أحد ملوك العرب في كل سنة كجزية، فنحن إذا ما رأينا أن هؤلاء النصرانيات كنّ من مختلف الأجناس، وأنه كان يجري في عروقهن الدم الإيبري واللاتيني واليوناني والقوطي ... وغير ذلك، علمنا أنه نشأ عن توالد النصارى والبربر والعرب، الذي دام في بيئةٍ واحدة قرونًا كثيرة، عرق جديد مختلف عن العروق التي فتحت إسبانية اختلافا بَيّنا ((2)).

# المطلب الرابع: النصارى

نصارى الأندلس تسميهم الوثائق المسيحية بالمستعربين كانوا يؤلفون إبان الفتح الإسلامي للأندلس أغلب سكانه ((3))، "ويمكن القول إن العرب الفاتحين قد أظهروا كثيرا من الحكمة والعدل في ممارسة الحكم في الأندلس فقد كان للمسيحيين أن يحتفظوا بشرائعهم وقضاتهم، وعُيِّن لهم حكام من أنفسهم يديرون المقاطعات ويجمعون الضرائب ويفصلون فيما شجر بينهم من خلاف، وأصبح سكان المدن لا يُكلَّفون إلا الجزية والخراج - إن كانت لهم أرض تزرع- بعد أن كانوا في عهد القوط يحملون وحدهم عبء الضرائب والأموال التي تُنفق على الدولة، وكانت الجزية متدرجة على حسب منزلة المطالبين بها، فكانت تبتدئ من اثني عشر درهمًا إلى ثمانية وأربعين في العام، أو من نحو ثلاثة جنيهات إلى اثني عشر، وقد قُسمت اثني عشر قسطًا، يُجبَى قسط في كل شهر للتخفيف عن الرعية، أما ضريبة الأراضي التي كانت

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ظهر الإسلام، ص: 472

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> حضارة العرب، ص: 281

 $<sup>^{2}</sup>$  التصوير الفنى للحياة الاجتماعية في الشعر الأندلسي، حسن أحمد النوش، ص $^{3}$ 

تتفاوت على حسب قدرة إنتاج الأرض، فإنها فرضت بعدل ومساواة على النصارى واليهود والمسلمين جميعًا، ولم يكن المسيحيون على أسوأ الفروض ملزمين دفع ضرائب أكثر مما كان يدفع جيرانهم المسلمون، على أنهم قد ظفروا بحق لم يكن لهم أيام ملوك القوط، فأصبحوا في عهد الإسلام قادرين على نقل ملكية أراضيهم لغيرهم، أما التسامح الديني فلم يدع للإسبانيين سببًا للشكوى، فقد تركهم العرب يعبدون كما يشاءون من غير أن يضطهدوهم أو يلزموهم اعتناق عقيدة خاصة كما كان يفعل القوط بالهود.

وكان من أثر هذه المعاملة وذلك التسامح أن رضي المسيحيون بالنظام الجديد، واعترفوا في صراحة أنهم يؤثرون حكم العرب على حكم الإفرنج أو القوط"((1)).

وتقلد النصارى في عصر الإمارة المناصب العليا فتولوا شؤون الدواوين ولم يتعرضوا لأية مضايقات تذكر رغم حركة العصيان التي قاموا بها في القرن الثالث الهجري ((2)).

أما في عصر الخلافة فإننا نجد من النصارى من وصل في عهد "عبد الرحمن الثالث" إلى العمل في القصر، ولعل ما وصل إليه "عرب بن سعد" المعروف سابقا باسم -برشموند- لدليل على ذلك حيث كتب هذا الأخير "لعبد الرحمن الثالث" التقويم القرطبي" المشهور، وقام بشغل عدة وظائف دبلوماسية في "جرمانيا "وبيزنطة،" وكوفئ بتولية أسقفية البيرة ((3)).

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> قصة العرب في اسبانيا، ستانلي لني بول، ص 48-49.

<sup>2</sup> مباحث في التاريخ الاجتماعي للمغرب والأندلس خلال عصر المرابطين، إبراهيم القادري بوتشيش، ص: 70

<sup>971/2</sup> الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، 3

### المطلب الخامس: الهود

إن الحديث عن اليهود في الأندلس على عهد الدولة الإسلامية يتطلب منا العودة إلى العهود الأولى لتواجدها في الأندلس. فالمعروف أن اليهود يرجع وجودهم في المنطقة إلى فترة ما قبل الفتح الإسلامي، "في العهد القوطي خاصة، في هذا العهد برز دورهم إذ كانوا يتصدرون بعض الأعمال المالية والحسابية في دواوين الحكومة غير أن القوط عادة ما كانوا يكنون لهم الكراهية بسبب اختلاف عقيدتهم، وبسبب تعاملهم بالربا، فتعرضوا لكثير من المضايقات "((1)).

ويضيف الدكتور أحمد الظاهري: لقد تواجد الهود في المجتمع (الاسباني) قبل الفتح العربي الإسلامي يعملون في المجال الاقتصادي ولكنهم كانوا موضع البغض والتعصب والتحامل يعانون أشد ألوان الجور والاضطهاد وكانت الكنيسة منذ أن اشتد ساعدها ونفوذها تحاول تنصير الهود وتتوسل إلى تحقيق غايتها بالعنف والمطاردة فأجبروا على اعتناق النصرانية أو النفي من البلاد او المصادرة، فأعتنق النصرانية عدد منهم كرها أو رياء، ولما اشتدت الضغوط على الهود حاولوا أن يديروا مؤامرة للقضاء على الحكم القائم إلا أن المؤامرة اكتشفت فزاد الضغط على الهود وانتزعت أملاكهم في سائر الولايات الإسبانية وشردوا وقضى عليهم بالرق الأبدى للنصارى وأن ينتزع أبناؤهم منذ السابعة وبربون على النصرانية ((2)).

كان من أثر اضطهاد القوط للهود أن رحبوا بقيام الدولة الإسلامية في الأندلس؛ لأن الحكومات الإسلامية قد جنحت إلى التسامح مع غير المسلمين، بل إن هذه الحكومات قد استخدمت من الهود الكثيرين، وظفروا بالمناصب العالية

<sup>1</sup> في تاريخ المغرب والأندلس، أحمد مختار العبادي، ص 52

<sup>20:</sup>ص عامة قرطبة في عصر الخلافة، أحمد الطاهري، ص $^2$ 

والنفوذ الواسع ((1)). وحسبنا في ذلك ما وصل إليه اليهود في بعض الإمارات الطائفية كإمارة غرناطة التي أصبحوا فيها أصحاب الحل والعقد ((2)).

وقد استقر الهود في مختلف المدن الأندلسية، ويبدو أن عددا قليلا منهم قد استقر في البوادي بحكم ابتعادهم عن العمل الزراعي وتعاطيهم كليا للتجارة، وعلى هذا الأساس كان تمركزهم أكثر بالمدن المعروفة آنذاك كمحطات تجارية، أو الواقعة في طرق تجارة العبور وأهمها "غرناطة" التي كانت تعرف باسم " غرناطة الهود" لأن نازلها من الهود ((3)).

#### المطلب السادس: الصقالبة

يعرف ابن منظور الصقلاب بأنه: الرجل الأبيض وقيل الأحمر ويشير إلى الصقالبة بأنهم "حمر الألوان، صهب الشعور، يتاخمون الخزر وبعض جبال الروم ((4)).

ويعرف السيوطي الصقالبة بقوله: الصقالبة جمع مفرده صقلب، وصقلبي بفتح أوله وسكون القاف آخره موحدة إلى الصقالبة، وهم ولد صقلب بن نبطى ((5)).

ويعرفهم المسعودي بأنهم: هم من ولد يافث بن نوح وإليه يرجع سائر أجناس الصقالبة، فهم أجناس مختلفة فمنهم من ينقاد إلى دين النصرانية، ومنهم من لا كتاب له، ولا ينقاد إلى شريعة.

كما أن معنى كلمة صقلبي فرنسي قديم يعني عبد أو رقيق، وهو المعنى نفسه الذي استعمل في الأندلس فقد أطلق أولا على أسرى الحروب الذين كان يأسرهم

<sup>1</sup> المسألة اليهودية، عبد الله حسين، ص: 108

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> البيان المغرب، 3/ 264

<sup>3 -</sup> الروض المعطار في خبر الأقطار، ص: 45

 $<sup>^{4}</sup>$  لسان العرب، 7 /378.

<sup>5</sup> لب اللباب في تحرير الأنساب، ص: 73.

الجرمان والإسكندنافيون ويبيعونهم للأندلس ((۱))، ثم توسع الأندلسيون في استعمال هذا المعنى وأطلقوه على مواليهم الذين جلبوا من مختلف البلاد الأوروبية ((2)).

وهؤلاء الصقالبة كانوا يجلبون أطفالا، ويتعلمون اللغة العربية، ويدينون بالإسلام ويختلطون بالشعب الأندلسي ويعيشون الحياة الإسلامية، إذ كانوا يربون تربية عسكرية ويدربون على الخدمة في القصور، والانخراط في سلك الجندية ليكونوا جنودا في الحرس والجيش ((3)).

وظهور فئة أبناء الصقالبة والتي تربت في المجتمع الأندلسي كان له تأثير في ذوبان هذه الفئة وسط طبقات سكان الأندلس بعد أن شاركوا في حياته الاجتماعية والثقافية حتى أن أصولهم لم يعد يشار إلها((4)).

# الفصل الثاني: التدين الأندلسي نموذجا للتعايش الحضاري

منذ بدايات الفتح الإسلامي للأندلس، اتسمت معاملة المسلمين لغيرهم من أهل البلاد المفتوحة بالتسامح التام الذي أشاد به غير المسلمين، وكثير من المؤرخين الأوربيين.

يقول ستانلي لين بول: "ويجب ألَّا يجول ببال أحد أن العرب عاثوا في البلاد أو خرَّبوها بصنوف الإرهاق والظلم كما فعل قُطعان المتوحشين قبلهم، فإن الأندلس لم تحكم في عهد من عهودها بسماحة، وعدل، وحكمة كما حكمت في عهد العرب الفاتحين"((5)).

<sup>1</sup> مباحث في التاريخ الاجتماعي للمغرب والأندلس خلال عصر المرابطين، ابراهيم قادري بودشيش، ص:45.

ابن عبد البر الأندلسي وجهوده في التاريخ، ليث سعود جاسم، ص:  $^2$ 

 $<sup>^{205}</sup>$  تاريخ المغرب والأندلس، عصام الدين عبد الرؤوف الفقي، ص:  $^{3}$ 

<sup>4</sup> الصقالبة في أسبانيا: أصلهم ونشأتهم وعلاقاتهم بحركة الشعوبية، العبادي، ص30.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> قصة العرب في اسبانيا، ص 48-49.

ويقول غوستاف لوبون: "واستطاع العرب أن يحوّلوا إسبانية ماديًّا وثقافيًّا في بضعة قرون، وأن يجعلوها على رأس جميع الممالك الأوربية، ولم يقتصر تحويل العرب لإسبانية على هذين الأمرين؛ بل أثَّروا في أخلاق الناس أيضًا، فهم الذين عَلَّموا الشعوب النصرانية، وإن شئت فقل حاولوا أن يُعلِّموها، التسامح الذي هو أثمن صفات الإنسان، وبلغ حِلْم عرب إسبانية نحو الأهلين المغلوبين مبلغًا كانوا يسمحون به لأساقفهم أن يَعقِدوا مؤتمراتهم الدينية، كمؤتمر أشبيلية النصراني، الذي عُقد في سنة 282 م، وتُعد كنائس النصارى الكثيرة التي بَنَوها أيام الحكم العربي من الأدلة على احترام العرب لمعتقدات الأمم التي خضعت لسلطانهم"((۱)).

ونستشهد أيضا برأي مهم للمستشرق والمؤرخ الأمريكي سكوت، حيث يقول: "سمح المسلمون للنصراني المتعصب لدينه بمزاولة شعائره دون أدنى تدخل، بل أكثر من ذلك سمح للملحد أن يجهر بآرائه دون أن يخشى عاقبة ذلك، وسمحوا للأحبار والرهبان بأن يزاولوا أمور دينهم في سلام، وأن ما كتبه كتاب النصارى من قيام العرب باضطهاد النصارى، ووصفوهم بأفظع الأوصاف، كلها افتراءات ومبالغات لم تحدث، وما دفعهم لذلك تعصبهم الأعمى ضد المسلمين "((2)).

وفيما يأتي استعراض لأهم مظاهر التعايش بين المسلمين والنصارى في الأندلس:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> حضارة العرب، ص: 290 -291

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Philadelphia, 1904, P 264, Samuel Parsons Scott : History Of The Moorish Empire in Europe, Volume I

# المبحث الأول: التعايش بين المسلمين والنصارى في الأندلس المطلب الأول: التعايش مع النصارى في المجال الاجتماعي

اندفع المسلمون بشكل كبير نحو التسامح الديني والتعايش السلمي مع النصارى منذ الفتح، وذلك من خلال الاختلاط والاحتكاك المباشر، وتوجت علاقات الطرفين بقيام المصاهرات بينهما، وهو الأمر الذي أثرى الحياة الاجتماعية في الأندلس بشكل عام.

"ومن أمثلة ذلك زواج الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير بالأميرة أيله المعروفة عند الإسبان باسم Egilona أرملة رذريق Rodrigo آخر ملوك القوط، وقد تكنت بأم عاصم وأقامت معه في اشبيلية.

وهناك قصة الأميرة سارة حفيدة الملك القوطي غيطشه Witiza التي سافرت إلى دمشق وقابلت الخليفة هشام بن عبد الملك في شكاية لها ضد عمها أرطباس على ميراث أبيها. وهناك زوجها الخليفة مولاه القائد العربي عيسى بن مزاحم الذي عاد بها إلى الأندلس وأنجب منها سلالة كريمة من الأبناء والأحفاد، منهم المؤرخ المعروف أبو بكر محمد المعروف بابن القوطية (ت 267ه) صاحب كتابي الأفعال، وتاريخ افتتاح الأندلس"((۱)).

"لقد أصبح الزواج من إسبانيات تقليدا شائعا عند أهل الأندلس، أمراءهم وخلفاءهم وخاصتهم وعامتهم. ومن أمثلة ذلك زواج أمراء بني أمية في الأندلس من نساء البشكن والجلالقة ممن يقعن في أيديهم سبيا بسبب الحروب المتواصلة والغزوات المتتابعة، إلى حد أن كثيرا من الباحثين المعاصرين يعتبرون البيت الأموي

<sup>1</sup> مقال بعنوان: صور من التسامح الديني والتعاون المشترك، الدكتور أحمد مختار العبادي، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد، المجلد السادس والعشرون، مدريد 1993- 1994، ص: 09.

بيتا مولدا، وإن كان هؤلاء الأمراء-الذين هم في كثير من الأحيان نتاج هذا الزواج المختلط- يعتزون بأصولهم العربية ويتغاضون عن أصولهم الإسبانية"((١)).

وبلغ عدد زوجات المسلمين من بنات الإسبان في بدء الفتح ثلاثين ألف نصرانية ((2)).

وقد نتج عن طريق هذا الزواج المختلط جيل من المولدين نشأ على الإسلام وتعلم العربية واشتهر هذا الجيل المولد بصفات عدة منها: الجمال والذكاء والشجاعة. ((3))

وقد ظهرت أيضا مظاهر الاندماج والتعايش في الاحتفالات، والأعياد، حيث كانت الأعياد في الأندلس كثيرة، وعلى رأسها أهم عيدين للمسلمين، وهما عيدي الفطر والأضحى، هذا علاوة على الأعياد التي استحدثت من كلا الطرفين، وكان الاحتفال بالمولد النبوي الشريف من أهم الأعياد الدينية التي تلقى اهتماما واسعا في الأندلس يحضرها الرجال والنساء والأطفال هذا عن الأعياد الدينية، أما ما يمكن أن نطلق عليه الأعياد الوطنية، والتي كان يشارك فيها كل أهل الأندلس مجتمعين من رجال ونساء، مسلمين ونصارى، ومثال لذلك عيد العصير، وهو موسم جني محصول العنب، الذي يتم في جو من الغناء والمرح أيضا، وكانوا يرتدون في هذا اليوم أجمل وأبهى ثيابهم. ((4))

وكان المسلمون والنصارى يحتفلون بالأعياد المسيحية، وبخاصة أن أعياد النصارى معروف وقتها مسبقا، فهى منتظمة طبقا للتقويم الميلادى، تأتى دائما في

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> فجر الأندلس، ص: 376 وما يلها.

الزواج المختلط بين المسلمين والإسبان من الفتح الإسلامي للأندلس وحتى سقوط الخلافة (92-422هـ)، خالد الجبالى،  $\omega$  الجبالى،  $\omega$ 

 $<sup>^{74}</sup>$  المجتمع الأندلسي في العصر الأموي (138هـ $^{422}$ م $^{755}$ هـ $^{755}$ م، حسين دويدار، ص

<sup>4</sup> الأعياد في مملكة غرناطة، أحمد مختار العبادي، صحيفة المعهد المصري للدراسات الإسلامية، مدريد، المجلد الخامس عشر، 1970م، ص 140 وما يليها.

الوقت نفسه من العام، لها ميعاد ثابت، عكس الأعياد الإسلامية التي لا ترتبط بتوقيت معين من السنة، ومن أهم هذه الأعياد المسيحية التي كان يتشارك في الاحتفال بها جل الشعب الأندلسي، عيد الميلاد، أي مولد سيدنا عيسى عليه السلام، وخميس أبريل أو خميس العهد. ((1))

ومن الأعياد القومية أيضا في الأندلس عيد العنصرة ((2))، وكان موعد الاحتفال به في الأندلس في الرابع والعشرين من شهر يونيو، وطقوس الاحتفال كانت عبارة عن إشعال نار كبيرة، وإيقاد بعض الشموع، وكان المسلمون يذهبون لمشاهدة تلك المناظر، بل ومشاركة النصارى في احتفالاتهم ((3)).

ويعلل مشاركة المسلمين للنصارى في أعيادهم، بسبب حسن الجوار، ومخالطتهم للنصارى في التجارة، وعلاقات المودة والتسامح التي سادت بين الطرفين. ((4))

وإذا ما انتقلنا إلى نقطة أخرى، وهي النقطة الخاصة بالزي، وهو يمثل جانبا مهما في إظهار الفروق بين الطبقات في الشعب الواحد إلى يومنا هذا، والحقيقة لم يؤثر عن الأندلسيين، أنهم فرقوا في الزي بين فئات المجتمع، كما حدث في العديد من البلدان الإسلامية، وبخاصة في عصري الإمارة والخلافة، حيث كان الحكام في بعض البلدان الإسلامية يلجؤون أحيانا إلى تمييز أهل الذمة على وجه التحديد من النصارى والهود بلباس معين ((5)).

الحياة الاجتماعية في الأندلس، في عصر دولتي المرابطين والموحدين، 484 - 620 هـ / 1091 - 1223 م، سعيد سيد أحمد أبو زيد، ص 185.

 $<sup>^{2}</sup>$  تاريخ الفكر الأندلسي، أنخل جنثالث بالنثيا، ص $^{2}$ 

 $<sup>^{2}</sup>$  مروج الذهب ومعادن الجوهر، أبو الحسن على بن الحسين بن علي المسعودي، ص $^{2}$ 

<sup>4</sup> الدر المنظم في مولد النبي المعظم، العزفى، أبو القاسم محمد بن أبى العباس بن أحمد بن محمد، نشر وتحقيق المستشرق الإسباني: فرناندو دي لا جرانخا، مجلة الأندلس، 1969م، ص: 21.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> مقال: المسلمون والنصارى نموذجا للتعايش السلمي في الأندلس، راوية عبد الحميد شافع، مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، المجلد 33، العدد 9، شتاء 2018، 359-359.

أما في الأندلس فلم تظهر هذه العادة، فقد كان التداخل الحضاري بين كلا الجانبين واضحا في استخدام الأشياء نفسها.

يقول المقري: "وأما زيّ أهل الأندلس فالغالب عليهم ترك العمائم، لا سيما في شرق الأندلس، فإن أهل غربها لا تكاد ترى فيهم قاضياً ولا فقيهاً مشاراً إليه إلاّ وهو بعمامة، وقد تسامحوا بشرقها في ذلك، ولقد رأيت عزيز بن خطاب أكبر عالم بمرسية، في حضرة السلطان في ذلك الأوان، وقد خطب له بالملك في تلك الجهة، وهو حاسر الرأس، وشيبه قد غلب على سواد شعره. وأما الأجناد وسائر الناس فقليل منهم تراه بعمّة في شرق منها أو في غرب، وابن هود الذي ملك الأندلس في عصرنا رأيته في جميع أحواله ببلاد الأندلس وهو دون عمامة، وكذلك ابن الحمر الذي معظم الأندلس الآن في يده، وكثيراً ما يتزيّى سلاطينهم وأجنادهم بزيّ النصارى المجاورين لهم، فسلاحهم كسلاحهم، وأقبيتهم من الإشكرلاط وغيره كأقبيتهم، وكذلك أعلامهم وسروجهم "((۱)).

# المطلب الثاني: التعايش مع النصارى في المجال الإداري

أما فيما يخص التنظيمات الإدارية للطوائف المسيحية فقد تركت الحرية للمسيحيين بتنظيم شؤونهم المدنية والدينية كيفما شاءوا<sup>((2))</sup>. فقد كانت لهم إدارة محلية يختارونها بأنفسهم ويديرها رجال منهم أطلق على كل واحد منهم لفظ "قومس" وهو لقب يقوم حامله بمهمة جليلة تجاه طائفته، وكان هؤلاء الرؤساء يحاطون بمظاهر التبجيل والاحترام، وكانوا مسؤولين أمام المسلمين عن كل ما يتصل برعاياهم النصارى فيجمعون منهم الضرائب ويفصلون فيما يحدث بينهم من نزاعات ((3)).

 $<sup>^{1}</sup>$  نفح الطيب،  $^{223-222/1}$ 

<sup>41:</sup> ص: النصوير الفني للحياة الاجتماعية في الشعر الأندلسي، ص $^2$ 

<sup>3</sup> نفس المرجع والصفحة.

وهذا ما أكده لسان الدين بن الخطيب بقوله: "استمرّ سكناهم في غمار من الروم؛ يعالجون فلاحة الأرض، وعمران القرى، يرأسهم أشياخ من أهل دينهم، أولو حنكة ودهاء ومداراة، ومعرفة بالجباية اللازمة لرؤوسهم". ((1))

أما فيما يخص الجانب القضائي فقد كان للنصارى قضاء خاص بهم بعيد تمام البعد عن تدخل الدولة في شؤونه يرأسه قاض يعرف باسم "قاضي النصارى" مهمته النظر في أمور الجنايات والنزاعات الخاصة بهم. ((2))

#### المطلب الثالث: التعايش مع النصارى في المجال العلمي

عمل المسلمون منذ بداية الفتح الإسلامي للأندلس على خلق بيئة علمية ثقافية متسامحة تحترم الآخر كيفما كان، وكان لهذا أثره الكبير في اللقاء العلمي بين المسلمين وغير المسلمين في الأندلس، قل ما نجد له مثيلا في بلد آخر من بلدان الإسلام ((3)).

وكانت طرق التواصل مع النصارى عبر محبي العلم والمعرفة والثقافة العربية الإسلامية، وفي مقدمتهم الراهب الفرنسي "جربودت دي أورباك" الذي عني بدراسة العلوم الرياضية وبرع فيها، وأصبح فيما بعد بابا روما باسم البابا سيلفستر الثاني، وله دور بارز في نشر علوم العرب في أوروبا ((4)).

واهتم رهبان دير (سانتا ماريا دير يبول) بترجمة أعداد كبيرة من المؤلفات العلمية العربية، وأدى وجود مدارس للترجمة في الأندلس إلى اجتذاب مجموعة من رجال الفكر المنتمين إلى الأديان السماوية في الأندلس، وتعايشوا جنبا إلى جنب مع

<sup>1</sup> الإحاطة في أخبار غرناطة، 21/1.

 $<sup>^{2}</sup>$  في تاريخ وحضارة الإسلام في الأندلس، عبد العزيز سالم، ص 176.

<sup>3</sup> فجر الأندلس، المقدمة: ه

<sup>4</sup> أثر الحضارة العربية في الأندلس، السامرائي، ص: 474.

المسلمين خلال أعمال الترجمة، وحتى اللغة الإسبانية استفادت من الاستعارات اللغوية من اللغة العربية ((1)).

لقد برع بعض النصارى في مجالات مهمة كالترجمة والتأليف في اللغة العربية ومنهم قسطنطين الأفريقي، نزيل قرطبة المتوفى سنة 480ه، والذي يعد من أقدم المترجمين للمؤلفات العربية ولاسيما الطبية منها.

وقد توجه النصارى لدراسة اللغة العربية وعلومها وآدابها لرغبة في تبوّءِ المناصب الإدارية العليا في الدولة العربية في الأندلس وهذا لا يمكن بلوغه إلا بتعلم اللغة العربية، وقد أشارت الروايات التاريخية إلى تبوء بعض النصارى المناصب الإدارية ولاسيما الوزارة، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر يحيى بن إسحاق الذي استوزر في عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر ((2)).

وفضلا عن ذلك فإن ما حازته المراكز العلمية والثقافية في الأندلس من شهرة علمية وثقافية مرموقة، جعلها تستقطب وتجذب كثير من العقول المسيحية الوافدة من أوروبا ومنها الحاضرة قرطبة التي كانت محطة علمية لكثير من النصارى ((3)).

ولم يقتصر اهتمام النصارى في المجال التأليفي والترجمة إنما امتد ليشمل مجالات مهمة في الأدب والشعر، إذ ذكرت الروايات التاريخية أن بعض النصارى قد نشطوا في دراسة الشعر العربي ولاسيما الغنائي منه على وجه الخصوص وبمرور الوقت نشأ ضرب من الشعر العامي القشتالي استخدمه المسيحيون في

309

<sup>1</sup> الإبداع الحضاري للمسلمين في الأندلس في عهدي الإمارة والخلافة، مجدي خليل محمد البردويل، نسخة pdf، رسالة ماجستير، سنة 2014، غير مطبوعة.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> العلوم الفيزيائية والطبيعية في الأندلس، فينيه اخوان، ترجمة أكرم ذنون، ضمن كتاب الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، تحرير: سلمي الجيوسي، 1297/2

<sup>134:</sup> قصة العرب في اسبانيا، استاناي، لين بول، ترجمة عفيف البعلبكي، ص $^{3}$ 

الأناشيد الدينية وأعياد الميلاد، وقد أشارت الروايات أيضا إلى وجود تأثير كبير للموشح الأندلسي في ظهور هذا الضرب من الشعر ((1)).

المبحث الثاني: التعايش بين المسلمين والهود في الأندلس المطلب الأول: التعايش مع الهود في المجال الاجتماعي

عاش اليهود داخل المجتمع الإسلامي في الأندلس أكثر من ثمانية قرون، فتأثروا بعادات المسلمين وتقاليدهم. لكنّ عيشهم في تجمعات أو أحياء خاصة بهم، والسماح لهم بممارسة عاداتهم وتقاليدهم وشعائرهم الدينية داخلها، مكنهم من المحافظة على كثير من العادات والتقاليد اليهودية. ((2))

يمكن القول إن تفاعل الجماعة الهودية مع الحضارة الإسلامية أمر لا نظير له في أية حضارة أخرى، لأنها أعطت لهم وسيلة الحياة ومنهج النقد وفهم التطورات الإنسانية خلال العصور الوسطى، فخرجوا من دوائرهم الضيقة إلى عالم أرحب. ((3))

فالنصوص التاريخية تشير إلى تعايش وتفاعل كبير بين المسلمين واليهود في الأندلس. كالنازلة التي وردت في فتاوى ابن رشد أن أحد اليهود سكن بجوار مسلم وشربهما معا من بئر واحدة، ((4)) كما أوردت لنا الأمثلة العامة ما يكشف عن تعامل اليهود مع المسلمين يوميا، وهذا ما خلق التواصل والاندماج فيما بينهم، ولعل ما يؤكد هذا الاندماج في المجال التجاري أن "صاحب المعيار" أورد فتوى تعالج شكوى من باعة جوالين يهود تتحدث خاصة عن سهولة وصولهم إلى النساء في البيوت لبيعهن البضائع ((5))، وقد دلت هذه الشكوى على تحرك اليهود في الوسط الاجتماعي.

أعلاقة الإمارة الأموية في الأندلس مع الممالك النصرانية في إسبانيا، رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2001م، ص: 145

<sup>2</sup> اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس، خالد يونس الخالدي، ص: 269

 $<sup>^{2}</sup>$  اليهود في المغرب الإسلامي، كواتي مسعود، ص $^{3}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> ينظر: فتاوى ابن رشد، 1/ 605.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> ينظر: المعيار، 53/7.

كما تُرِكَ يهود الأندلس يتسمَّوْن بأسماء عربية، فتسمى كثير منهم بأسماء مشتركة وردت في كلِّ من التوراة والقرآن، لكنهم تقيَّدوا بالنطق العربي للاسم، فتسموا بموسى، بدل موشي، وإبراهيم، بدل أبراهام، وهكذا، كما تسموا بأسماء عربية خالصة، حتى في معناها مثل سَهْل، وبسّام، ويعيش، وعبد الصمد، ونسيم، كما أطلق الكثير من يهود الأندلس على بناتهم أسماء عربية ((۱)).

# المطلب الثاني: التعايش مع الهود في المجال الإداري

فيما يخص المجال الإداري لدى الطائفة الهودية فإن للهود الحقوق نفسها التي كانت للنصارى في انتخاب رؤسائهم الذين يراعون فيها أقدرهم وأعرفهم بشؤون مذهبهم. ((2))

ومثلما قام الحكام الأمويون بتعيين القومس ليكون رئيساً للطائفة النصرانية، قاموا كذلك بإيجاد منصب لقائد الطائفة اليهودية. وكان لقب صاحب هذا المنصب هو"ناسي" (NASI)، كان المنصب الثاني الذي يلي منصب الناسي في الأهمية هو منصب كبير الأحبار أو الحاخام الأكبر كما شُمي لاحقاً، وبعد منصب الحبر الأعظم، يأتي منصب القاضي، أو الديّان كما يسمّيه اليهود، وكان الناسي هو الذي يعيّن القضاة اليهود في المدن الأندلسية، ولكنّ هذا النظام تغيّر فيما بعد، حيث تُظهر فتاوى أحبار اليهود منذ منتصف القرن الحادي عشر الميلادي أنّ القضاة صاروا ينتخبون انتخاباً.((3))

ويتم تقاضي الطائفة الهودية أمام محاكمهم الخاصة فيما يخص نزاعاتهم وقضاياهم التي ليس فها طرف غير هودي دون تدخل إدارة الدولة في شؤونها،

<sup>1</sup> اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس، خالد يونس الخالدي، ص: 272-273

<sup>2</sup> الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية، عبد العزيز بنعبد الله، ص: 121

 $<sup>^{3}</sup>$  اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس، خالد يونس الخالدي، ص:  $^{3}$ 36-  $^{3}$ 

ولقضائهم كامل الحرية والصلاحيات في تقدير وتطبيق ما يصدرونه من أحكام وعقوبات على بني ملتهم ((1)).

وكانت الخلافات التي تقع بين مسلم ويهودي في الأندلس تحال إلى المحاكم الإسلامية. أما قضايا اليهود فيما بينهم، فيترك الأمرُ فها للمتخاصمين، فإمًّا أن يذهبوا إلى المحاكم الإسلامية. ((2))

"ومن المناصب الإدارية داخل الطائفة الهودية، منصب الحزان، وهو فهم بمثابة الخطيب يصعد المنبر، ويعظهم. وكان لكلِّ كنيس يهودي حزان خاص، ومن مهماته أيضاً الإنشاد وإمامة المصلين في المناسبات الدينية. واشترط أحبار الهود أن يكون الحزان متعلِّماً، صاحب سمعة جيِّدة، وصوت جميل، ومجيداً للأناشيد العربية.

ومن التنظيمات الإدارية المهمة للطوائف اليهودية في الأندلس، وجود مجلس في كلّ مدينة توجد فيها طائفة يهودية، يشرف على إدارة شؤون الطائفة في المدينة، ويتكوَّن هذا المجلس من سبعة أشخاص، وكان اليهود يسمونهم "الشيوخ"، وهم يصلون إلى هذا المجلس بالانتخاب، ومدة بقاء هذا المجلس سنة واحدة، تحسب بالتقويم اليهودي، وقد أخذ يهود الأندلس هذا التنظيم الإداري عن الرومان الذين اعتمدوا في إدارة مدنهم على مجلسٍ منتخب من أبناء تلك المدن، وقد مارس اليهود هذا التنظيم منذ عهد الحكم الروماني لإسبانيا، وتمسكوا به في عهد القوط، ولم يتركوه إلا بعد أن اشتد عليم اضطهاد القوط الكاثوليك، ثم عادوا إليه طوال مدة الحكم الإسلامي للأندلس. ومن بين مهمات مجلس الطائفة أو الشيوخ، أن يُشرّع مجموعة من القوانين، ويطالب اليهود باحترامها والالتزام بها، وكان أحبار اليهود يوصون بطاعة هذه القوانين باعتبارها قائمة على الشريعة اليهودية، وقد سُمّيت

<sup>1</sup> المجتمع الإسلامي والسلطة في العصر الوسيط، إبراهيم حركات، ص: 146

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> تاريخ قضاة الأندلس (المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا)، أبو الحسن الجذامي، ص: 56-57.

مجموعة القوانين التي يصدرها المجلس (TAKKANOT)، وهي كلمة عبرية، كما سميت أيضاً (الضوابط)"((1)).

# المطلب الثالث: التعايش مع الهود في المجال العلمي

أصبحت بلاد الأندلس بعد استقرارها من بين أهم المراكز العلمية والفكرية في الدولة الإسلامية، إذ استقطبت مدارسها ومنتدياتها العلمية علماء كبار من مختلف المناطق والمدن والأقاليم، ومما ساعد في ذلك توافر البيئة العلمية والثقافية، فضلا عن التشجيع المنقطع النظير الذي وجده العلماء الوافدون إلها من قبل الخلفاء والأمراء، مما جعلها تسمو في مجال المعرفة.

ومما لاشك فيه، فإن تسليط الضوء على صور من اللقاء العلمي بين المسلمين وغير المسلمين في الأندلس، وإسهاماتهم في الحياة العلمية والفكرية، يؤشر بوضوح إلى تحديد مواطن التأثير العربي والإسلامي، والمدى الواسع لهذا التأثير في مختلف فئات المجتمع الأندلسي، فضلا عن أنه مؤشر مهم للتأثير المتبادل بين الشعوب، وهذا في الواقع يدعو إلى إيجاد بيئة علمية وثقافية متعايشة ومتسامحة كالتي كانت في بلاد الأندلس بعد الفتح الإسلامي لها، والتي ظلت على صلتها العميقة ببيئتها المشرقية، وعلى اعتدالها فيما يتعلق باحترام الآخر كيفما كان.

أما عن الهود فقد عملوا على جعل مدينة قرطبة مركزا علميا وفكريا للدراسات الهودية ((2))، وجل العلماء الهود قد تخصصوا في علوم اللغة وآدابها حتى أن بعضهم صار حجة في بعض مواضيعها، ولعل مروان بن جناح الهودي القرطبي المتوفى سنة441هـ، يقف في مقدمتهم وقد كرس جهده لدراسة ظواهر

 $<sup>^{1}</sup>$  اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس، ص: 349- 350

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> اليهود في الاندلس، محمد بحر عبد المجيد، ص:23

اللغة العبرية وكانت نتيجة بحثه كتاب "اللمع" وأضاف إليه كتابا آخر هو "معجم للعهد القديم" سماه "الأصول" والكتابان يتممان بعضهما لفهم اللغة العبرية ((١)).

ونذكر كذلك سليمان بن جبرول الهودي المتوفى سنة 442هـ، فقد تخصص في ميدانين خصيبين هما اللغة والشعر ((2)).

ومن المؤلفين اليهود الذين ساروا على نهج المؤلفين العرب والمسلمين موسى بن يعقوب المتوفى سنة 459هـ، صاحب كتاب "المحاضرة والمذاكرة"، ولم تكن الجوانب الاجتماعية بعيدة عن مؤلفه، إذ سلك فيه نهج التنوخي، علي بن محمد المتوفى سنة 384هـ، في كتابه "نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة"، من ناحية المعالجة التاريخية والاجتماعية ((3)).

ويعكس النتاج العلمي والثقافي لليهود والذي فاق نتاج النصارى كماً ونوعاً قدرتهم على التعلم بسرعة والتكيف مع الحياة العلمية المبدعة السائدة في بلاد الأندلس ولا سيما قرطبة، ومما يدل على ذلك الترجمات الكثيرة لعدد غير قليل من المؤلفات العربية من دون تغير في محتواها إلى لغتهم العبرية، وهذه ولا شك عملية غاية في الدقة والصعوبة ((4)).

#### خاتمت

نعلم أن معرفة التدين الأندلسي سيظل في حاجة إلى مساحة أكبر من هذا البحث وسيجعل من المستحيل أن نستوعب كل ما يمكن أن يكتب فيه في مثل هذه المساحة المرصودة له في هذه الإسهامة، لذا فسأحاول قدر المستطاع أن أشير إلى ما يمكن استفادته من هذه التجربة التاريخية:

<sup>457 :</sup> عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ابن أبي أصيبعة، ص $^{1}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> يهود الأندلس والمغرب، الزعفراني حاييم، ترجمة، أحمد شحلان، ص: 151

<sup>3</sup> التراث العبري اليهودي في المغرب الإسلامي، أحمد شحلان ، ص:64

<sup>4</sup> تراث الاسلام، جوزيف شاخت وكليفورد بوزورث، ترجمة: حسين مؤنس، 217/2.

- 1. معرفة التدين الأندلسي يساعدنا على إبداع نموذج لتعايش المسلمين اليوم في العالم المعاصر، ويفيدنا في خلق عقلية مشاركة تتفاعل مع الآخرين وتتعاون معهم من أجل بناء حضارة إنسانية.
- 2. المسلمون في الأندلس كانت عندهم قدرة على معرفة الواقع الذي يعيشون فيه وعلى التأقلم معه.
- 3. علماء الأندلس دخلوا في حوار مع المجتمعات التي يعيشون فيها ومع مكوناتها الدينية، حيث صنفوا وترجموا كتبا عديدة في هذا المجال، ودخلوا في مناظرات وسجالات علمية. وسيكون من المهم اليوم الاهتمام العلمي بالأديان الأخرى ويكون للمسلمين إسهامات في حوار الأديان.
- 4. الفقيه الأندلسي كانت له متابعة وإحاطة بكل الأمور فيما يتعلق بالتيارات والمعتقدات وغيرهما، والفقيه المعاصر يجب أن ينتهج منهج فقهائنا بالأندلس في هذا المجال، علما بأن الفقيه المعاصر يتجاوز الفقيه الأندلسي في الإمكانيات المتاحة اليوم التي تتيح له الاطلاع على أكبر قدر من المعلومات في وقت وجيز، ونتائج أبحاثه تعرض وتنتشر في العالم في وقت وجيز كذلك، عبر استخدام الوسائل الحديثة، وهذا يحمله مسؤولية أخرى تجاه ما سيخرجه.
- 5. وجود المسلمين بأعداد كبيرة في العالم الغربي يمكن أن يشكل أساساً للتفاهم والتعاون بين الإسلام والغرب وفرصة للتفاعل وتبادل الأفكار بين الحضارة الغربية كما حدث في الأندلس.

# لائحة المصادر والمراجع

• المصحف الشريف، برواية ورش عن نافع.

#### المصادروالمراجع باللغة العربية:

- ابن عبد البر الأندلسي وجهوده في التاريخ، لليث سعود جاسم، دار الوفاء للطباعة والنشر، المنصورة، مصر، الطبعة الثانية، 1988م.
- الأحكام السلطانية للفراء، القاضي أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء (ت 458هـ)، صححه وعلق عليه: محمد حامد الفقي، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، الطبعة: الثانية، 1421هـ 2000م
- الأحكام السلطانية، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت 450هـ)، دار الحديث، القاهرة.
- أحكام القرآن، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي (ت 543هـ)، راجع أصوله وخرج أحاديثه وعلَّق عليه: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الثالثة، 1424هـ - 2003م.
- الإسلام والتفاهم والتعايش بين الشعوب، لهاني المبارك وشوقي أبو الخليل، دار الفكر، دمشق، سوريا، الطبعة الأولى، (1996م).
- أصول الدين، عبد القاهر بن طاهر البغدادي، تحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، 1423هـ 2002م.
- إعلام الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام، للسان الدين ابن الخطيب، تحقيق: ليفي بروفنسال، دار المكشوف الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، (1956م).
- الأعياد في مملكة غرناطة، لأحمد مختار العبادي، صحيفة المعهد المصري للدراسات الإسلامية، مدريد، المجلد الخامس عشر، (1970م).

- انبعاث الإسلام في الأندلس، لعلي المنتصر الكتاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان،
  الطبعة الأولى، (2005م).
- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، لابن عذاري المراكشي، أبي عبد الله محمد بن محمد (ت 695هـ)، تحقيق ومراجعة: ج. س. كولان، وليفي بروفنسال، دار الثقافة، بيروت، لبنان، الطبعة الثالثة، (1983 م).
- البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل في المسائل المستخرجة، وضمنه: المستخرجة من الأسمعة المعروفة بالعتبية، لمحمد بن أحمد بن رشد القرطبي، أبي الوليد (ت 255 هـ)، تحقيق: محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الثانية، ( 1408ه 1988م).
- تاریخ ابن خلدون، ابن خلدون، المحقق: خلیل شحاده سهیل زکار، دار الفکر، بیروت-لبنان، ط 1421ه/ 2000م.
- تاريخ افتتاح الأندلس، لمحمد بن عمر القرطبي المعروف بابن القوطية (ت 367 هـ)،
  تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ودار الكتاب اللبناني، بيروت،
  الطبعة الثانية، (1410هـ- 1989م).
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت 748هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة: الثانية، 1413 هـ 1993 م.
- التاريخ الأندلسي من الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة، لعبد الرحمان علي حجي، دار القلم، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، (1976م).
- تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، لخليل إبراهيم السامرائي، وعبد الواحد ذنون طه، وناطق صالح مصلوب، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، (2000 م).
- تاريخ الفكر الأندلسي، لأنخل جنثالث بالنثيا، ترجمة حسين مؤنس، مكتبة الهضة

- المصرية، الطبعة الأولى، القاهرة، 1955م.
- تاريخ المغرب والأندلس، لعصام الدين عبد الرؤوف الفقي، القاهرة: مكتبة نهضة الشرق،
  دت.
- تاريخ علماء الأندلس، لعبد الله بن محمد بن يوسف المعروف بابن الفرضي (ت 403 هـ)،
  تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتب اللبنانية، الطبعة الأولى، (1983م)
- ▼ تاريخ قضاة الأندلس (المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا)، أبو الحسن علي بن
  عبد الله بن محمد بن محمد ابن الحسن الجذامي النباهي المالقي الأندلسي (ت نحو
  792هـ)، تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة، دار الآفاق الجديدة بيروت، لبنان، الطبعة: الخامسة، 1403هـ1983م.
- تجديد الإنسانية بعد الصراع الأثني، لإنطوينا نسايز ومارثا ميناو، ترجمة: فؤاد السروجي،
  دار الأهلية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، (2006م).
- تراث الاسلام، لشاخت وبوزورث، ترجمة حسين مؤنس، المجلس الوطني للثقافة،
  الكوبت، (1988م).
- التراث العبري اليهودي في المغرب الإسلامي، لأحمد شحلان، منشورات وزارة الأوقاف،
  المغرب، (2006م).
- تمهيد الأوائل في تلخيص الدلائل، محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم،
  القاضي أبو بكر الباقلاني المالكي (ت 403هـ)، تحقيق عماد الدين أحمد حيدر، مؤسسة
  الكتب الثقافية لبنان، الطبعة: الأولى، 1408هـ 1987م.
- حضارة العرب، لغوستاف لوبون، ترجمة عادل زعيت، الناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، الطبعة الأولى، (2012م)
- الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، لسلمى الخضراء الجيوسي، مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، (1998م).

- الحياة الاجتماعية في الأندلس: في عصر دولتي المرابطين والموحدين، ( 484 620 ه / 1091 1223 م) ، لسعيد سيد أحمد أبو زيد، طبعت الرسالة: كلية الآداب، جامعة المنوفية، الطبعة الأولى، 1996م.
- الدر المنظم في مولد النبي المعظم، العزفي، أبو القاسم محمد بن أبي العباس بن أحمد بن محمد، نشر وتحقيق المستشرق الإسباني: فرناندو دي لا جرانخا، مجلة الأندلس
- دولة الإسلام في الأندلس، لمحمد عبد الله عنان، مطبعة المدني، القاهرة، مصر، الطبعة الرابعة، (1997م).
- الرسالة، محمد بن إدريس الشافعي ( 204 هـ)، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر،
  الطبعة: الأولى، طبعة مصطفى البابى الحلبى وأولاد مصر، 1357 هـ 1938 م.
- رسائل ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت 456هـ)، تحقيق: إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، الطبعة:1، 1978م.
- الروض المعطار في خبر الأقطار ، لمحمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميرى (ت 900هـ)، تحقيق: إحسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة، بيروت، لبنان، مطابع دار السراج، الطبعة: الثانية، (1980م).
- الزواج المختلط بين المسلمين والإسبان من الفتح الإسلامي للأندلس وحتى سقوط الخلافة
  (22-92هـ)، لخالد الجبالى، مكتبة الآداب، القاهرة، (د-ت).
- شرح تنقيح الفصول، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (ت 684هـ)، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة، الطبعة: الأولى، 1393هـ- 1973 م
- صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري (ت256هـ)، الطبعة الثانية، عالم الكتب،
  بيروت- لبنان، 1982م.
- صفة جزيرة الأندلس منتخبة من الروض المعطار في خبر الأقطار، لمحمد بن عبد الله بن

- عبد المنعم الجِميرى (ت 900هـ)، تحقيق: ليفي بروفنسال، مطبعة دار الجيل، بيروت، الطبعة الثانية، 1988م
- الصقالبة في أسبانيا: أصلهم ونشأتهم وعلاقاتهم بحركة الشعوبية، لأحمد مختار العبادي، وزارة المعارف العمومية، المعهد المصري للدراسات الإسلامية، مدريد، (1953م).
- ظهر الإسلام، لأحمد أمين، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، مصر- القاهرة، الطبعة الأولى، (2013م).
- عامة قرطبة في عصر الخلافة، لأحمد الطاهري، منشورات عكاظ، الرباط المغرب،
  (1989م).
- العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة، المحقق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول أبو
  هاجر، دار الكتب العلمية، بيروت، 1405ه/1985م.
- العلوم الفيزيائية والطبيعية في الأندلس، لفينيه اخوان، ترجمة: أكرم ذنون، ضمن كتاب الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس، تحرير: سلمى الجيوسي، مركز دراسات الوحدة العربية، (1999م).
- عيون الأنباء في طبقات الأطباء، لأحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي موفق الدين، أبي العباس ابن أبي أصيبعة (ت 668هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، (1998م).
- غياث الأمم في التياث الظلم، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين (ت 478هـ)، تحقيق: عبد العظيم الديب، مكتبة إمام الحرمين، الطبعة: الثانية، 1401هـ
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لشهاب الدين ابن حجر العسقلاني؛ أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني (ت852هـ)، تحقيق: عبد العزيز بن عبد الله بن باز محمد فؤاد عبد الباقى محب الدين الخطيب، دار المعرفة، دار المعرفة بيروت، (1379هـ).
- فجر الأندلس دراسة في تاريخ الأندلس من الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الأموية 711-

- 756م، لحسين مؤنس، دار الرشاد، القاهرة، الطبعة الرابعة، (2008م).
- في تاريخ وحضارة الإسلام في الأندلس، لعبد العزيز سالم، مؤسسة شباب الجامعة،
  الإسكندرية (1985م).
- قصة العرب في إسبانيا، للين بول استانلي، ترجمة عفيف البعلبكي، دار العلم للملايين،
  بيروت، الطبعة الأولى، (1999م).
- الكامل في التاريخ، لعلي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز
  الدين ابن الأثير، مراجعة وتصحيح محمد يوسف الدقاق، دار الكتب العلمية، بيروت،
  الطبعة: الثانية، (2003م).
- لب اللباب في تحرير الأنساب، جلال الدين عبد الرحمان السيوطي، تحقيق: محمد أحمد
  عبد العزيز، وأشرف عبد العزيز، ط:1، بيروت، دار الكتب العلمية، 1991.
- لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن على، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقي (ت 711هـ).
- مباحث في التاريخ الاجتماعي للمغرب والأندلس خلال عصر المرابطين، لإبراهيم القادري بوتشيش، دار الطليعة، بيروت- لبنان، خالية من رقم الطبعة والتاريخ.
- المجتمع الإسلامي والسلطة في العصر الوسيط، لإبراهيم حركات، بيروت، لبنان، (طبعة: 1998م)
- المجتمع الأندلسي في العصر الأموي (138ه-422م/755ه-1030م)، لحسين دويدار،
  مطبعة الحسن الإسلامية، القاهرة، مصر، (1994).
- المدخل، لمحمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي الشهير بابن الحاج (ت 737هـ)، دار التراث، بدون طبعة وبدون تاريخ.
- مروج الذهب ومعادن الجوهر، لعلي بن الحسين بن علي المسعودي (ت346هـ)، تحقيق:
  محمد معي الدين عبد الحميد، دار الفكر، لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، (1989م).

- المسألة اليهودية، لعبد الله حسين، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، مصر، الطبعة الأولى، (2014م).
- المستصفى، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت 505هـ)، تحقيق: محمد عبد
  السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، 1413هـ 1993م.
- معجم البلدان، لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت 626هـ)،
  دار صادر، بيروت، الطبعة: الثانية، (1995 م).
- المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، لإبراهيم مصطفى، وأحمد الزيات، وحامد عبد القادر، ومحمد النجار، دار الدعوة، (د.ت)
- معجم مقاييس اللغة، لأحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (ت 395هـ) ، تحقيق:
  عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، (طبعة 1399هـ- 1979م).
- المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب، لأحمد بن يعي
  الونشريسي (ت 914هـ)، دار الغرب الإسلامي، بيروت- لبنان، (1401هـ/1981م).
- الموافقات، أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي (ت 790 هـ)، تحقيق:
  أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، تقديم بكر بن عبد الله أبو زيد، دار ابن عفان،
  الطبعة الأولى، 1417 هـ 1997 م
- الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية، عبد العزيز بنعبد الله، معلمة الصحراء،
  مطبوعات وزارة الثقافة والشؤون الإسلامية، مطبعة فضالة، المغرب، (1976م).
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، لشهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (ت 1041هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى، (1997م).
- الوثائق المختصرة، لمحمد بن أحمد أبي إسحاق الغرناطي (ت579هـ)، إعداد: مصطفى ناجى، مركز إحياء التراث المغربى، الرباط، المغرب، (1988م).

- يهود الأندلس والمغرب، لحاييم الزعفراني، ترجمة: أحمد شحلان، مطبعة النجاح، الرباط، د.ت.
- اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس، لخالد يونس الخالدي، مطبعة دار الأرقم، غزة،
  فلسطين، الطبعة الأولى، (2011م).
- الهود في الأندلس، لمحمد بحر عبد المجيد، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر،
  القاهرة، (1970م).

#### الرسائل والأطاريح الجامعية

• علاقة الإمارة الأموية في الأندلس مع الممالك النصرانية في أسبانيا، رسالة ماجستير تقدمت بها الطالبة: سائدة عبد الفتاح أنيس سويلم، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين،2001م، تحميل من موقع الجامعة.

#### البحوث والمقالات

- صور من التسامح الديني والتعاون المشترك، لأحمد مختار العبادي، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد، المجلد السادس والعشرون، مدريد 1993- 1994
- المسلمون والنصارى نموذجا للتعايش السلمي في الأندلس، لراوية عبد الحميد شافع،
  مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، المجلد 3، العدد 9، شتاء 2018م.